**ГРУППА: СВ-23-109**

**Дата: четырнадцатое декабря.**

**Тема учебного занятия: Второстепенные члены предложения.**

**Добрый день! Внимательно читаем информационный материал!**

**Ваша задача- переписать абсолютно всё!!!! И выполнить практические задания по изученному материалу.**

**Второстепенные члены предложения** поясняют главные члены предложения или другие второстепенные члены, например:  
**Солнце скрылось за горою**; главные члены: **солнце скрылось**; второстепенный член, поясняющий главный: **скрылось** (г д е?) ***за горою***.

***Лунная дорожка подрагивала на темной глади озера***. Второстепенный член предложения **темной** поясняет второстепенный член **глади**: **подрагивала на глади** (к а к о й?) **темной**. Значения второстепенных членов распознают по вопросам.

Второстепенные члены предложения делят на **три группы**: **дополнения, определения, обстоятельства**.

**ДОПОЛНЕНИЕ**

**Дополнением** называется второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы косвенных падежей. Он обычно обозначает **предмет**, выражается существительным и чаще всего зависит от сказуемого, реже — от существительного и прилагательного: ***Я принялся разводить*** (ч т о?) ***костер***. ***Подбежал*** (к ком у?) ***ко мне мой Трезор. Тигр сильнее***(кого?) ***медведя. Представитель*** (ч е г о?) ***посольства встретил нас***.



Дополнения делятся на прямые и косвенные

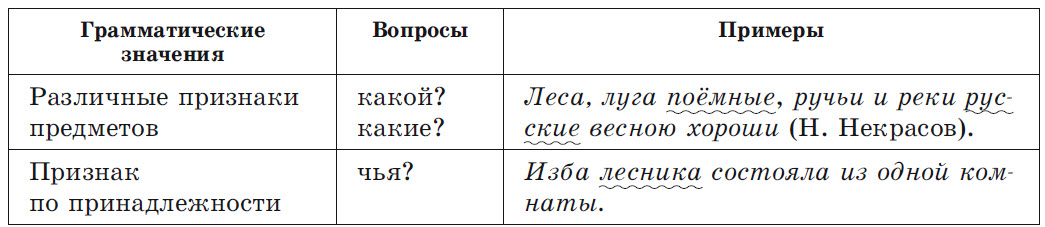
**Прямыми** дополнениями называются дополнения, которые стоят при переходных глаголах и обозначают предмет, на который направлено действие. Они обычно выражаются ***винительным падежом без предлога***, например: ***Бедным людям приходится забывать*** (ч т о?) ***горе за работой. Поправил он*** (ч т о?) ***лыжи***. (М. Салтыков-Щедрин)

Все остальные дополнения называются **косвенными**: ***Акинтич, выпивши, любил похвастать своей работой. У дедушки начинала болеть спина.*** (М. Салтыков-Щедрин)

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ**

**Определением** называется второстепенный член предложения, который отвечает на вопросы **какой? который? чей?** и обозначает ***признак предмета***: ***Люблю побродить по осеннему лесу***.

Грамматические значения определения



**Согласованное определение** – это определение, для которого тип синтаксической связи между главным и зависимым словами – согласование (*Недовольная* девочка ела *шоколадное* мороженое *на открытой* террасе)

Согласованные определения выражены прилагательными, согласующимися с определяемыми словами – существительными в роде, числе и падеже.

**Несогласованным** называется определение, связанное с определяемым словом другими видами синтаксической связи:

- управлением (Книга *мамы* лежала на тумбочке).

-примыканием (Хочу купить ей подарок *подороже*).

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Приложение** — это особый вид определения. Оно выражается существительным, которое ставится в том же роде, числе и падеже, что и определяемое существительное: утёс-великан, утёса-великана, утёсом-великаном. Приложения могут обозначать:

* профессию: лётчик-космонавт;
* национальность: проводник-индус,
* собственные имена предметов неодушевлённых: река Амур, город Хабаровск;
* различные качества предмета: весна-красавица;
* возраст: возница-старик.

В качестве приложений могут использоваться различные ***имена собственные*** (названия литературных, музыкальных и т.д. произведений, журналов, газет и т.п.). Такие приложения называются **несогласованными** и заключаются в кавычки.

При изменении определяемого слова по падежам эти приложения не изменяются: ***роман «Война и мир», романом «Война и мир», о романе «Война и мир».***

**ОБСТОЯТЕЛЬСТВО**

**Обстоятельство** — это второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака:***Очень звонко пел в небе жаворонок.***Обстоятельство отвечает на вопросы**где? куда? зачем? почему? как?**Обычно обстоятельство относится к сказуемому, реже — к другим членам предложения. Обстоятельство как зависимое слово в словосочетании связывается с главным словом ***по способу примыкания или управления.***Обстоятельственные значения могут **выражаться** разными частями речи, а также оборотами.



Практическое задание:

**Дополнение**

**1.1**. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные орфограммы, графически объясните их написание. Выпишите прямые и косвенные дополнения.

*Я теперь живу в другом конце города и изре\_\_ка заезжаю к тете Оле. Недавно я снова побывал у нее. Мы с\_\_дели за летним столиком, пили чай, делились новостями. А рядом на клумбе полыхал большой к\_\_вер маков. Одни осыпались, р\_\_няя на землю лепестки, точно искры, другие только ра\_\_крывали свои огне\_\_\_ые языки. А снизу, из влажной, полной жизне\_\_ой силы з\_\_мли, подымались все новые и новые туго свернутые бутоны, чтобы не дать погаснуть живому огню. (Е.И. Носов "Живое пламя")*

**Определение**

**2.1.** Найдите в предложения определения и подчеркните их, укажите вид.

*1.* *Задремали звезды золотые, задрожало зеркало затона, брезжит свет на заводи речные и румянит сетку небосклона. (С. Есенин.)*

*2. По стенам тянулись толстые трубы парового отопления. (С. Баруздин.)*

*3. У него была необыкновенная и очень своеобразная способность рассказывать. (А. Куприн.)*

2.2.Найдите приложения в следующих предложениях:

*1. И эти обыкновенные мышиные глазки-бусинки вспыхнули красным огнём.*

*2. Коня взял к себе мельник Панкрат .*

*3. Лев Толстой ездил в город Орёл осматривать губернскую тюрьму, когда писал роман «Воскресение».*

*4. Девочке стало жаль расставаться с этим берегом, с лугами, с шалашом и дедом-корзинщиком*

*5. Старинный вальс «Осенний сон» играет гармонист.*

**3.Обстоятельство**

**3.1.**Укажите грамматическую основу,подчеркните обстоятельства.

*1. В октябре за туманами где-то затерялось недавнее лето.*

*2. На другой день, в воскресенье ко мне пришли ребята и позвали играть в бабки.*

*3. Едет парень верхом.*

*4. Небыстро сбежав со ступенек, шла женщина мимо беседок.*

*5. Из-за шума падающего дождя ничего не было слышно.*