**Тема:** Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.

**Цель занятия**: совершенствовать навыки работы с научно-учебным текстом; способствовать повышению письменной грамотности; воспитывать уважение к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов.

**Практическое занятие № 18.**

**Тема: Терминология и профессиональная лексика.**

**Ход занятия**

**Задание 1. Прочитайте. О каких функциях языка говорится в данном тексте?**

**Почему именно эти функции являются важнейшими?**

• **Опираясь на текст, сформулируйте суть каждой функции языка, запишите. Например: Язык служит средством общения людей. Это его коммуникативная функция.**

У языка несколько назначений, несколько функций. Основные из них — информационная и коммуникативная — передавать информацию и служить общению людей. Когда говорят о языке как о средстве общения, на первый план выдвигается обознача­ющее, то есть то, что мы непосредственно воспринимаем. Оно делает речевое намерение явным, доступным для других. Но важен и весь знак целиком, вместе с обозначаемым.

Язык служит и для мышления, он является средством мысли. На первый план здесь выдвигается обозначаемое: понятия и пред­ставления, всё это — мысль. Но при этом опять-таки важен весь знак целиком. Без обозначающего мысль была бы неясной и для самого мыслителя, и для других. Эта функция языка называется познавательной (когнитивной).

Язык как средство общения — это мышление «на людях», для всех. Язык как средство мышления — это общение с самим собой,внутренний диалог, спор с собой, согласие. Эти назначения, функ­ции языка связаны неразрывно.

Функции языка представляют собой проявление его сущности, его назначения и действия в обществе. Помимо важнейших, базо­вых функций языка — информационной, коммуникативной и когнитивной, он обладает и рядом других функций. Среди них выделяют кумулятивную (культуроносную) и эстетическую функции.

Кумулятивная функция языка состоит в хранении и передаче традиций и своеобразия национальной культуры, истории наро­да, в отражении национального самосознания.

Эстетическая функция языка состоит в эстетическом воздей­ствии, она наиболее полно реализуется в художественной лите­ратуре, особенно в поэзии, способствует развитию у человека чувства прекрасного.

**Задание 2. Прочитайте. Выделите в тексте информацию о законах искусствен­ного языка эсперанто.**

▪**Составьте опорную схему, фиксирующую эти законы.**

▪**Попробуйте объяснить, почему иностранцу легче освоить язык эсперанто, чем русский.**

▪**На языке эсперанто trato- брат; tilo- сын. Переведите на эспе­ранто: братья, сыновья; брата, сына (В.п.), братьев, сыновей (В.п., мн.ч.); сестра, дочь (используйте суффикс, образующий слова жен­ского рода, -in-).**

Первый искусственный язык был сконструирован в 1879 году в Германии и назывался волапюк (англ. world(мир) — на вола­пюке vol(мир), англ. speak(говорить) - на волапюке puk(язык), то есть волапюк — «всемирный язык»). Однако этот язык не получил широкого распространения, так как был труден для изучения.

Самым удачным искусств енным языком международного общения признан язык эсперанто (в переводе с этого языка «на­деющийся»), созданный польским врачом-окулистом и полигло­том Людвиком Заменгофом в 1887 году. Над своим проектом Заменгоф работал более 10 лет, но отказался от авторских прав на изобретение, разрешив вносить в новый язык усовершенство­вания.

Алфавит эсперанто построен на основе латинского, причём каждая буква читается всегда одинаково, независимо от места в слове и сочетаний с другими буквами. Ударение у всех слов — на предпоследнем слоге. Лексика набрана из наиболее распростра­нённых европейских языков.

Отсутствуют грамматический род, разные типы склонений и спряжений, неправильные глаголы и т.п. Падежей только два — именительный и винительный, а значения остальных передают­ся с помощью предлогов. Легко различать части речи: у всех существительных окончание -о, у всех прилагательных — -а. К ним могут присоединяться показатели мн.ч. — -jи винительного падежа - -**n**. Например: najbaro- **сосед**, najbaroj- **соседи**, najbaron- **соседа**(В.п.), najbarojn- **соседей**(В.п., мн.ч.). Глаголы в неопределённой форме имеют окончание **-i**, например: esti- **быть**, vidi- **видеть**. Всё это делает грамматику эсперанто пре­дельно простой.

Каждый изучающий эсперанто найдёт в нём что-то близкое своему родному языку. Русский - свободный порядок слов в предложении, француз или итальянец - знакомые корни слов, венгр или узбек - способ словообразования «приклеиванием» морфем и т.д.

Количество эсперантистов в мире достигает 20 миллионов человек. На эсперанто издаётся свыше 150 газет и журналов. Изучение эсперанто включено в обязательную программу многих школ в Венгрии, Литве, Китае. Появились такие школы и в неко­торых городах России.

(По «Энциклопедии для детей. Языкознание. Русский язык»)

**Задание 3.** Напишите по одному из высказываний небольшое сочинение в форме рассуждения.

►Чем проще слово, тем более оно точно, чем правильнее поставле­но, тем больше придаёт фразе силы и убедительности. (М. Горький)

►Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли. (Л. Толстой)

►Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считать­ся таким же неприличием, как не уметь читать и писать. (А. Чехов)